



AVRUPA KREDİ TRANSFER SİSTEMİ (AKTS)

Ders Bilgi Paketi

PSYC 1006 — Sanat, Dil ve Toplum

Ders Bilgileri

Ders Kodu	PSYC 1006
Dersin Adı	Sanat, Dil ve Toplum
Ders Adı (EN)	Art, Language, and Society
Eğitim Düzeyi	Lisans
Ders Türü	Ders
Eğitim Dili	İngilizce
Öğretim Elemanı	Doç. Dr. Ziya TOPRAK
T / U / L	3 / 0 / 0
Kredi	3
AKTS	5

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere ileri düzeyde bir sinema anlayışı geliştirmeleri için belgesel sinemanın tarihsel, kuramsal ve estetik temelleri hakkında bilgi sağlamaktır.

Dersin İçeriği

Bu ders, belgesel film türünü, özellikle tarihsel, teorik, sanatsal ve toplumsal yönlerini vurgulayarak tanıtır. Türün erken örnekleriyle başlayarak, ders, gerçek ile temsili arasındaki ilişkiyi, estetiğin temsil ile ilişkisini ele alır. Ders kapsamında, filmleri ve ırkçılık, cinsiyet ve sınıf gibi toplumsal temalarla ilişkilerindeki söylemsel ifadeleri analiz edilir. Bu ders, öğrencilere sinema hakkında gelişmiş bir anlayış geliştirmek için belgesel sinemanın tarihsel, teorik ve estetik temelleri hakkında bilgi sağlar.

Dersin Ön Koşulu/ Yan Koşulu

Yok

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Her ders öncesinde gerekli okumalar öğrenciler ile paylaşılmaktadır.

Akademik Dürüstlük ve Yapay Zeka

Akademik etik kurallarının ve dürüstlüğün ihlali ciddi sonuçlar doğurur. Aşırma/intihal, kopya, bir başkasının yerine imza atma, bir başkasının yazdığı ödevi teslim etme gibi akademik dürüstlük ve etikle bağdaşmayan davranışlar kabul edilemez.

Ders Çıktıları

ÖÇ1: Belgesel filmin kökenleri, teorileri, biçimleri ve tarzlarına ilişkin eleştirel bir anlayış geliştirmek

ÖÇ2: Gerçek ile temsil arasındaki ilişkiyi ve belgesel film türünün temsilleri nasıl inşa ettiğini kavramak.

ÖÇ3: Belgesel film analizine çeşitli teorik araçları uygulamak.

ÖÇ4: Irk, sınıf, cinsiyet gibi sosyal ve kültürel konularda sinema aracılığıyla oluşturulan temsil biçimlerini değerlendirmek.

PÇ-ÖÇ Matrisi

- Her bir öğrenim çıktısı (ÖÇ), en az bir program çıktısı (PÇ) ile ilişkilendirilmelidir; lütfen boş satır bırakmayınız.
- Sadece dersin içeriği ile doğrudan ilişkili olan ve ölçtüğünüz program çıktılarını işaretleyiniz.

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16
ÖÇ 1	2	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	3
ÖÇ 2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2
ÖÇ 3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2
ÖÇ 4	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	2	2

Düzyey: 0 Yok 1 Düşük 2 Orta 3 Yüksek

İş Yüğü Tablosu

Faaliyet	Sayı	Süre (Saat)	Toplam	Açıklama
Derse Katılım	1	42	42	
Ev Ödevi	1	23	23	
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	1	30	30	
Diğer	1	30	30	
Toplam İş Yüğü (Saat)			125	
Bir AKTS İçin Saat			30	
İş Yüğü / Saat Oranı (Ham AKTS)			4,17	
İş Yüğü AKTS (Yuvarlanmış)			4	

Haftalık Program

Hafta	İçerik
1	Giriş
2	Film ve film analizine giriş
3	Belgesel film türüne giriş
4	Etnik kökenler ve ırkçılık
5	Sinematik biçim: Sovyet filmi
6	Sinema gerçeği
7	Doğrudan sinema
8	Ara Sınav
9	Canlandırma ve gerçek için arayış
10	Belgesel ve sosyal adalet
11	Auteur rolünde Belgesel Film yapımcısı
12	Sivil haklar ve sinematik adalet mücadelesi
13	Bellek, propaganda ve travma
14	Tekrar
15	Tekrar

Eğitim-Öğretim Metodları

Yöntem Adı	Araçlar	Öğrenci Faaliyetleri	Durum
Ders (anlatım), etkileşimli tartışma	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları (projektör, bilgisayar, dijital sunumlar)	Dinleme, not alma, tekrar etme, derste getirilen eğitim materyalleri üzerinden gösterilenleri uygulama	Aktif
Ödev	Bilgisayar	Bilgisayar kullanarak ödev sorularının çözülmesi ve analiz edilmesi	Aktif
Tartışmalı Ders	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar	Dinleme ve anlamlandırma, eleştirel düşünme	Aktif

Ders Değerlendirme Kriterleri

Aktivite Türü	Değerlendirme Adı	Katkı Oranı
Ödev	Activities 1	%30
Proje	Activities 2	%30
Final	Final Exam	%40
Toplam		%100

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

Bu ders için Sürdürülebilir Kalkınma Amacı tanımlanmamıştır.

Bu belge 21.10.2026 tarihinde otomatik olarak oluşturulmuştur.