



AVRUPA KREDİ TRANSFER SİSTEMİ (AKTS)

Ders Bilgi Paketi

IAED 3104 — Mobilya Tasarımı için Malzeme ve Üretim Teknikleri

Ders Bilgileri

Ders Kodu	IAED 3104
Dersin Adı	Mobilya Tasarımı için Malzeme ve Üretim Teknikleri
Ders Adı (EN)	Material and Construction Techniques for Furniture Design
Eğitim Düzeyi	Lisans
Ders Türü	Ders
Eğitim Dili	İngilizce
Öğretim Elemanı	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Uğur KAHRAMAN
T / U / L	2 / 2 / 0
Kredi	3
AKTS	4

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, kavramsal geliştirme süreciyle başlayarak uygulama çizimlerinin üretilmesi ve özgün fikri temsil eden, gerçek ölçekte ve gerçek malzemeden bir oturma elemanının tasarlanmasıdır. Bu tasarım stüdyosunun temel hedefi, önerilen bir bağlam ve tasarım profiline yanıt veren bir mobilya tasarımı geliştirmektir. Tasarlanan bu oturma elemanı, profesyonellerin desteğiyle üretilecektir.

Dersin İçeriği

Bu ders, mobilya birleştirme tekniklerini ve detaylı teknik çizimleri yalnızca el çizimi yöntemleriyle derinlemesine incelemektedir. Katılımcılar, geleneksel el işçiliğini ve dijital araçlar kullanılmadan manuel çizim tekniklerini vurgulayarak, mobilya eklemlerinin ve tasarımlarının hassas ve detaylı çizimlerini oluşturma konusunda pratik beceriler kazanacaktır.

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

1. Fine Wood Working on Planes and Chisels, The Taunton Press2. Designing Furniture by Seth Stem, The Taunton Press3. Tilley, A.R., Henry Dreyfuss Associates (2002). The Measure of Man and Woman: Human Factors in Design. New York: John Wiley & Sons, Inc. ISBN 04710995544. The Art of Making Furniture by John Makepeace, Sterling Publishing Co.5. The Unknown Craftsman by Soetsu Yanagi6. Fine Woodworking on Joinery, The Taunton Press7. The Fine Art of Cabinet Making by James Krenov, Van Nostrand Reinhold Co.

Akademik Dürüstlük ve Yapay Zeka

Yapay Zekâ (AI) Kullanımı:Öğrencilerin çalışmalarında dil bilgisi düzeltmesi ve akademik yazımın geliştirilmesi amacıyla ChatGPT, Grammarly vb. yapay zekâ araçlarını kullanmalarına izin verilmektedir. Ancak yapay zekâ tarafından üretilen özgün içeriklerin (örneğin analiz, paragraf yazımı, kavramsal açıklamalar vb.) toplamı, teslim edilen çalışmanın %20'sini geçmemelidir.Yapay zekâ araçlarının kullanıldığı durumlarda, öğrencilerin ödev/rapor/teslim dosyası içerisinde açık bir kullanım beyanı eklemeleri zorunludur. Bu beyanda kullanılan yapay zekâ aracının/modelinin adı, kullanım amacı ve çalışmaya nasıl katkı sağladığına dair kısa bir açıklama yer almalıdır.Örnek beyan:“Giriş paragrafının dil kontrolü ve yeniden yapılandırılması için ChatGPT-4 kullandım.”Yapay zekâ araçlarının kullanıldığı halde bunun beyan edilmemesi, akademik dürüstlük ve intihal kurallarının ihlali olarak değerlendirilecek ve gerekli disiplin işlemleri uygulanabilecektir.

Ders Çıktıları

ÖÇ1: Tasarım ve üretim süreci boyunca takım çalışması, iş bölümü ve sorumluluk dağılımı kurgusu hakkında farkındalık sahibi olur.

ÖÇ2: İnsan algı ve davranış biçimlerini çözümleyerek elde ettiği bilgiyi tasarım çözümlerinde kullanır.

ÖÇ3: Mobilya kurulum, montaj yöntemleri ve gereksinimleri hakkında bilgi sahibi olur.

ÖÇ4: Mobilya üretiminde detaylandırma, malzeme ve bitişlerin belirlenmesi konularında bilgi sahibi olur.

ÖÇ5: Malzemelere yönelik kurallar, düzenlemeler ve yönergeler hakkında bilgi sahibi olur.

PÇ-ÖÇ Matrisi

- Her bir öğrenim çıktısı (ÖÇ), en az bir program çıktısı (PÇ) ile ilişkilendirilmelidir; lütfen boş satır bırakmayınız.
- Sadece dersin içeriği ile doğrudan ilişkili olan ve ölçtüğünüz program çıktılarını işaretleyiniz.

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
ÖÇ 1	—	3	—	1	3	3	—	—	1	3	—	—	—
ÖÇ 2	—	3	—	1	3	3	—	—	1	3	—	—	—
ÖÇ 3	—	3	—	1	3	3	—	—	1	3	—	—	—

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
ÖÇ 4	—	3	—	1	3	3	—	—	1	3	—	—	—
ÖÇ 5	—	3	—	1	3	3	—	—	1	3	—	—	—

Düzey: 0 Yok 1 Düşük 2 Orta 3 Yüksek

İş Yüğü Tablosu

Faaliyet	Sayı	Süre (Saat)	Toplam	Açıklama
Final Sınavı/Hazırlık	1	50	50	
Ara Sınavı/Hazırlık	1	14	14	
Ders İçi Katılım ve Süreç Değerlendirmesi	14	4	56	
Toplam İş Yüğü			120	

Haftalık Program

Hafta	İçerik
1	Giriş ve ders anlatımı
2	Sınıf İçi Çizim (Manuel Çizim) -Eklemlerin ve Bağlantıların Teknik Temsili -Proje-1 Eleştirileri / Konsept ve Genel Tasarım
3	Sınıf İçi Çizim (Manuel Çizim) -Eklemlerin ve Bağlantıların Teknik Temsili -Proje-1 Eleştirileri / Konsept ve Genel Tasarım
4	Sınıf İçi Çizim (Manuel Çizim) -Eklemlerin ve Bağlantıların Teknik Temsili -Proje-1 Eleştirileri / Detaylı Çizimler 1/1-1/5
5	Sınıf İçi Çizim (Manuel Çizim) -Eklemlerin ve Bağlantıların Teknik Temsili -Proje-1 Eleştirileri / Detaylı Çizimler 1/1-1/5
6	Sınıf İçi Çizim (Manuel Mobilya Çizimi) -Eklemlerin ve Bağlantıların Teknik Temsili -Proje-1 Eleştirileri: Çizimler ve Posterler
7	Ulusal Bayram
8	Ara sınav
9	Sınıf İçi Çizim (Elle Mobilya Çizimi) Sandalye Tasarımına Ait Üretim Çizimleri Ölçülendirme ve Açıklama (Notasyon) Standartları Mobilya Projesi Kritikleri (üst, ön, yan görünüşler, kesitler ve renderlar)
10	Quiz - Üretilcek Sandalye Tasarımına Ait Üretim Çizimleri, Görünüşler ve Renderlar -Poster Tasarımı
11	Sınıf İçi Çizim (Elle Mobilya Çizimi) 0 Mobilya Projesi Kritikleri / Tasarım, Detay Çizimleri (1/1-1/10)
12	Ulusal Bayram
13	Sınıf İçi Çizim (Manuel Mobilya Çizimi) -Mobilyalar İçin Kesit ve Görünüş Çizimleri -Ölçülendirme ve Açıklama Standartları -Proje-2 Eleştirileri / Tasarım, Detaylı Çizimler 1/1-1/10
14	Mobilya Projesi Kritikleri / Tasarım, Detay Çizimleri (1/1-1/10), Final Paftası
15	Mobilya Projesi Son Kritikleri / Tasarım, Detay Çizimleri (1/1-1/10), Final Paftası

Eğitim-Öğretim Metodları

Bu ders için eğitim-öğretim yöntemi bilgisi bulunmamaktadır.

Ders Değerlendirme Kriterleri

Aktivite Türü	Değerlendirme Adı	Katkı Oranı
Vize	Midterm Exam	%25
Quiz	Quiz	%15
Ders İçi Katılım ve Süreç Değerlendirmesi	In-Class Drawings	%20
Final	Final Project	%40
Toplam		%100

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

Bu ders için Sürdürülebilir Kalkınma Amacı tanımlanmamıştır.

Bu belge 22.07.2026 tarihinde otomatik olarak oluşturulmuştur.