



AVRUPA KREDİ TRANSFER SİSTEMİ (AKTS)

Ders Bilgi Paketi

IAED 2103 — Sunum Teknikleri

Ders Bilgileri

Ders Kodu	IAED 2103
Dersin Adı	Sunum Teknikleri
Ders Adı (EN)	Repesantation Techniques
Eğitim Düzeyi	Lisans
Ders Türü	Ders
Eğitim Dili	Türkçe
Öğretim Elemanı	Dr. Öğr. Üyesi Enes Can KILIÇ
T / U / L	2 / 2 / 0
Kredi	3
AKTS	4

Dersin Amacı

Bu ders, öğrencilere çeşitli sunum biçimlerini tanıtmakta ve tasarımları hakkında nasıl açıklamalar oluşturabileceklerini öğrenmelerine yardımcı olur. Dersin temel amacı, öğrencilerin doğru sunum teknikleri kullanarak çizimlerini, modellerini, diyagramlarını ve sunmadaki becerilerini geliştirmektir.

Dersin Amacı

Bu ders, öğrencilere çeşitli sunum biçimlerini tanıtmakta ve tasarımları hakkında nasıl açıklamalar oluşturabileceklerini öğrenmelerine yardımcı olur. Dersin temel amacı, öğrencilerin doğru sunum teknikleri kullanarak çizimlerini, modellerini, diyagramlarını ve sunmadaki becerilerini geliştirmektir.

Dersin İçeriği

Ders temel olarak tasarımı görselleştirme ve sunum çalışmalarından oluşmaktadır. Öğrencilerden farklı tasarım yaklaşımlarına uygun sunumlar yapmaları beklenir. Bu amaçla bilgi toplama, analiz ve

değerlendirme süreçleri öğretilir. Ek olarak yapılan alıştırmalar ve uygulamalarda öğrencilerin serbest el ve bilgisayar becerilerini geliştirmeleri hedeflenir. Öğrencilerin kendi tasarım sunum tekniklerini geliştirmeleri amaçlanır.

Dersin Ön Koşulu/ Yan Koşulu

IAED 1102 Teknik Çizim II

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Mitton, M. (2004). Interior Design Visual Presentation: A Guide to Graphics, Models and Presentation Techniques Anderson, J., Mimari Tasarım, Mimarlık Temelleri Serisi:03, Literatür, 2011.1.Drpic, Ivo D., (1998) Sketching and Rendering of Interior Spaces, New York Powell, D. (1990). Presentation Techniques: A Guide to Drawing and Presenting Design Ideas Nobel Yayın Dağıtım/Dizisi, 2012, Görsel Eğitimde Yaratıcılık ve Temel Tasarım York.

Akademik Dürüstlük ve Yapay Zeka

Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayı da içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır. Yapay Zekâ (AI) Kullanımı: Öğrencilerin çalışmalarında dil bilgisi düzeltmesi ve akademik yazımın geliştirilmesi amacıyla ChatGPT, Grammarly vb. yapay zekâ araçlarını kullanmalarına izin verilmektedir. Ancak yapay zekâ tarafından üretilen özgün içeriklerin (örneğin analiz, paragraf yazımı, kavramsal açıklamalar vb.) toplamı, teslim edilen çalışmanın %20'sini geçmemelidir. Yapay zekâ araçlarının kullanıldığı durumlarda, öğrencilerin ödev/rapor/teslim dosyası içerisinde açık bir kullanım beyanı eklemeleri zorunludur. Bu beyanda kullanılan yapay zekâ aracının/modelinin adı, kullanım amacı ve çalışmaya nasıl katkı sağladığına dair kısa bir açıklama yer almalıdır. Örnek beyan: "Giriş paragrafının dil kontrolü ve yeniden yapılandırılması için ChatGPT-4 kullandım." Yapay zekâ araçlarının kullanıldığı halde bunun beyan edilmemesi, akademik dürüstlük ve intihal kurallarının ihlali olarak değerlendirilecek ve gerekli disiplin işlemleri uygulanabilecektir.

Ders Çıktıları

ÖÇ1: Öğrenciler, Fikirlerini (altta yatan düşüncelerle birlikte) yazılı olarak ifade edebilecek/iletebileceklerdir.

ÖÇ2: Öğrenciler, tasarım süreci sırasında ortaya çıkan fikirleri (altta yatan düşüncelerle birlikte) görsel medya (konsept taslakları, çizimler, sunumlar, vb.) aracılığıyla ifade edebilecek/iletebileceklerdir.

ÖÇ3: Öğrenciler çeşitli görsel iletişim yöntemleri ve araçlarını kullanarak tasarım çözümlerini ve projelerini farklı kitlelere ve amaçlara ifade edebilecek/iletebileceklerdir.

ÖÇ4: Öğrenciler sunum tekniklerini kullanarak fikirlerini sözlü olarak ifade edebilecek/iletebileceklerdir.

PÇ-ÖÇ Matrisi

- Her bir öğrenim çıktısı (ÖÇ), en az bir program çıktısı (PÇ) ile ilişkilendirilmelidir; lütfen boş satır bırakmayınız.
- Sadece dersin içeriği ile doğrudan ilişkili olan ve ölçtüğünüz program çıktılarını işaretleyiniz.

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
ÖÇ 1	—	—	—	—	1	3	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 2	—	—	—	—	2	3	—	2	—	—	—	—	—
ÖÇ 3	—	—	—	—	2	3	—	2	—	—	—	—	—
ÖÇ 4	—	—	—	—	2	3	—	2	—	—	—	—	—

Düzyey: 0 Yok 1 Düşük 2 Orta 3 Yüksek

İş Yüky Tablosu

Faaliyet	Sayı	Süre (Saat)	Toplam	Açıklama
Ev Ödevi	3	6	18	
Ara Sınavı/Hazırlık	1	8	8	
Araştırma Sunumu	1	8	8	
Final Sınavı/Hazırlık	1	12	12	
Derse Katılım	14	2	28	
Uygulama / Pratik	14	2	28	
Toplam İş Yüky			102	

Haftalık Program

Hafta	İçerik
1	Tanışma, ders hakkında genel bilgiler. İç mimarlıkta etkili sunum tekniklerinin önemi.
2	Akademik yazım ve araştırmanın temelleri
3	Alan analizi ve diyagramlar Grup Çalışması: Alan gezi
4	İlham panosu ve konsept posterini oluşturma Grup kritikleri
5	Grup Kritikleri
6	Sınıf-içi çalışma: Renklendirilmiş plan ve kesitler/görünüşler
7	Grup Kritikleri Malzeme Paftası
8	Vize Teslimi
9	Vize teslimleri üzerine kritik ve değerlendirmeler
10	Sunum yapılandırması Görsel Kullanımı ve Slayt Tasarımı
11	Sözlü ve Sözsüz Sunum Teknikleri Sahne Korkusuyla Baş Etme
12	İçmimari projelerde hikaye anlatımı Sunum paftası tasarımının temelleri
13	Grup Sunumları
14	Grup Sunumları Proje Raporu
15	Genel Kritikler / Soru Cevap

Eğitim-Öğretim Metodları

Yöntem Adı	Araçlar	Öğrenci Faaliyetleri	Durum
Tartışmalı Ders	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar	Dinleme ve anlamlandırma, eleştirel düşünme	Aktif
Grup Çalışması	tasarım ve sunum araçları	2 öğrenci içeren proje	Aktif
Portfolyo Ödevi	Fotoğraf Makinesi / Bilgisayar	Portfolyo Hazırlama	Aktif

Ders Değerlendirme Kriterleri

Aktivite Türü	Değerlendirme Adı	Katkı Oranı
Vize	Midterm Submission	%15
Ödev	Assignments	%30
Proje	Group Presentation	%15
Final	Final Submission	%40
Toplam		%100

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

Bu ders için Sürdürülebilir Kalkınma Amacı tanımlanmamıştır.

Bu belge 22.07.2026 tarihinde otomatik olarak oluşturulmuştur.