



AVRUPA KREDİ TRANSFER SİSTEMİ (AKTS)

Ders Bilgi Paketi

IAED 2302 — İç Mekan Tasarımında Kavramsal Yaklaşımlar

Ders Bilgileri

Ders Kodu	IAED 2302
Dersin Adı	İç Mekan Tasarımında Kavramsal Yaklaşımlar
Ders Adı (EN)	Conceptual Approaches in Interior Design
Eğitim Düzeyi	Lisans
Ders Türü	Ders
Eğitim Dili	İngilizce
Öğretim Elemanı	Doç. Dr. Shirin IZADPANA
T / U / L	2 / 1 / 0
Kredi	3
AKTS	4

Dersin Amacı

Bu ders, öğrencilerin tasarımlarının ardında bir fikir yaratabilmelerini amaçlamaktadır. Temel amaç, bir tasarım, bir tema ve bir felsefe ile ilişik tasarım problemlerinin nasıl planlanacağını ve çözüleceğini öğrenmektir.

Dersin İçeriği

Konsept oluşturmada temel teknik bilgisi verilerek bir projenin başlangıç aşamasından sonlandırılmasına kadar kullanılacak stratejiler öğretilir. Ders içeriği ayrıca grafik tasarım problemlerini çözme yöntemlerini, süreçlerini ve kavramsal düşünme çalışmalarını içermektedir. Konular, ilk araştırma ve tasarım aşamalarından uygulamaya kadar tüm proje metotlarını öğretmeyi destekler.

Dersin Ön Koşulu/ Yan Koşulu

Yok

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

1. Interior Design Concept by Natalie Badenduck2. Interior Design: Conceptual Basis by Anthony Sully 1. Leach, Neil (ed.). Rethinking Architecture: A Reader in Cultural Theory. London: Routledge, 2005.2. Cross, N. 2011. Design Thinking: Understanding How Designers Think and Work. Berg.3. Bielefeld B, Khouli S. E. ,2011, Tasarım Fikirleri, YEM yayınevi, İstanbul4. Design Research: Methods and Perspective. MIT Press. Milton, A. and Rodgers, P. 2013.

Akademik Dürüstlük ve Yapay Zeka

Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.Yapay Zekâ (AI) Kullanımı:Öğrencilerin çalışmalarında dil bilgisi düzeltmesi ve akademik yazımın geliştirilmesi amacıyla ChatGPT, Grammarly vb. yapay zekâ araçlarını kullanmalarına izin verilmektedir. Ancak yapay zekâ tarafından üretilen özgün içeriklerin (örneğin analiz, paragraf yazımı, kavramsal açıklamalar vb.) toplamı, teslim edilen çalışmanın %20'sini geçmemelidir.Yapay zekâ araçlarının kullanıldığı durumlarda, öğrencilerin ödev/rapor/teslim dosyası içerisinde açık bir kullanım beyanı eklemeleri zorunludur. Bu beyanda kullanılan yapay zekâ aracının/modelinin adı, kullanım amacı ve çalışmaya nasıl katkı sağladığına dair kısa bir açıklama yer almalıdır.Örnek beyan:“Giriş paragrafının dil kontrolü ve yeniden yapılandırılması için ChatGPT-4 kullandım.”Yapay zekâ araçlarının kullanıldığı halde bunun beyan edilmemesi, akademik dürüstlük ve intihal kurallarının ihlali olarak değerlendirilecek ve gerekli disiplin işlemleri uygulanabilecektir.

Ders Çıktıları

- ÖÇ1:** “Büyük Fikir”i oluşturmada önce “beyin fırtınası” yöntemlerini öğrenmek.
- ÖÇ2:** Eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmelerine yardımcı olacak alışkanlıkları ve uygulamaları öğrenmek.
- ÖÇ3:** Tasarımda başlangıç aşamasını hazırlarken araştırma ve gözlem becerilerini geliştirmek.
- ÖÇ4:** İç mekan için bir Tasarım Konsepti oluşturmanın ardındaki teknik gereksinimleri anlamak.
- ÖÇ5:** “Tasarım Konseptini” “iletişim” yöntemlerini öğrenmek.

PÇ-ÖÇ Matrisi

- Her bir öğrenim çıktısı (ÖÇ), en az bir program çıktısı (PÇ) ile ilişkilendirilmelidir; lütfen boş satır bırakmayınız.
- Sadece dersin içeriği ile doğrudan ilişkili olan ve ölçtüğünüz program çıktıları işaretleyiniz.

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
ÖÇ 1	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
ÖÇ 2	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 3	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 4	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 5	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—

Düzey: 0 Yok 1 Düşük 2 Orta 3 Yüksek

İş Yüğü Tablosu

Faaliyet	Sayı	Süre (Saat)	Toplam	Açıklama
Ev Ödevi	12	2	24	-
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	12	1	12	-
Ara Sınavı/Hazırlık	1	7	7	-
Final Sınavı/Hazırlık	1	10	10	-
Diğer	3	14	42	-
Toplam İş Yüğü			95	

Haftalık Program

Hafta	İçerik
1	Ders I Derse Giriş
2	Ders II İç Mekân Kavramı Nedir? İç Mekân Kavramı Olmayan Nedir? Uygulama
3	Ders III Bir kavramı şekillendirmeden önce bilmemiz gerekenler nelerdir? Uygulama
4	Ders IV İç Mekân Tasarım Projelerinin Okunması ve Yorumlanması Uygulama
5	Ders V Kavram Tipolojileri: “Artılar ve Eksiler”
6	Ders VI Kavram Bulmaya Yönelik Örnek Yöntemler Uygulama
7	Uygulama: Kavramların Sahneleme Yoluyla Eleştirisi
8	Vize
9	Ders VII Kavram ve Tasarım Senaryosu Uygulama
10	Sınıf Alıştırması: Hayal Gücünden Okumaya
11	Sınıf İçi Uygulama
12	Sınıf İçi Uygulama
13	Ders VIII Tasarım konsept aktarma Yöntemleri
14	Konsept Pafta Çalışmaları Üzerine Eleştiri
15	Konsept Pafta Çalışmaları Üzerine Eleştiri

Eğitim-Öğretim Metodları

Yöntem Adı	Araçlar	Öğrenci Faaliyetleri	Durum
Problem Çözme	-	* Problem çözme teknikleri kullanılarak fiziksel ve fizyolojik problemlerinin analiz edilmesi ve uygun çözümlerin geliştirilmesi.	Aktif
Beyin Fırtınası	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar, tepegöz	İkili gruplar oluşturulmasının amacı fikir geliştirme aşamasında yenilikçiliğe açık olmalarını sağlamaktır.	Aktif
Portfolyo Ödevi	Fotoğraf Makinesi / Bilgisayar	Portfolyo Hazırlama	Aktif
Ders (anlatım), etkileşimli tartışma	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları (projektör, bilgisayar, dijital sunumlar)	Dinleme, not alma, tekrar etme, derste getirilen eğitim materyalleri üzerinden gösterilenleri uygulama	Aktif

Ders Değerlendirme Kriterleri

Aktivite Türü	Değerlendirme Adı	Katkı Oranı
Vize	Midterm	%25
Ödev	Engagement	%15
Final	Final	%60
Toplam		%100

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

Bu ders için Sürdürülebilir Kalkınma Amacı tanımlanmamıştır.

Bu belge 22.07.2026 tarihinde otomatik olarak oluşturulmuştur.