



AVRUPA KREDİ TRANSFER SİSTEMİ (AKTS)

Ders Bilgi Paketi

ARC 3301 — Mimarlık Tarihi III

Ders Bilgileri

Ders Kodu	ARC 3301
Dersin Adı	Mimarlık Tarihi III
Ders Adı (EN)	History of Architecture III
Eğitim Düzeyi	Lisans
Ders Türü	Ders
Eğitim Dili	İngilizce
Öğretim Elemanı	Dr. Öğr. Üyesi Esin BÖLÜKBAŞ DAYI
T / U / L	3 / -2 / 0
Kredi	3
AKTS	3

Dersin Amacı

• On dokuzuncu yüzyılın ortalarından günümüze kadar mimarlığın evrimsel aşamalarını, dönemin politik, sosyo-ekonomik ve kültürel ortamı ile ilişkilendirerek analiz etmek, • Mimarın tarihsel bağlamdaki rolünü kavramak, • Çeşitli mimari akımları en temsili eserlerini vurgulayarak özetlemek, • Dönemin mimari teorileri, felsefesi ve kültürü hakkında farkındalık oluşturmak ve eleştirel bir anlayış için zemin hazırlamak.

Dersin İçeriği

Ders, 19. yüzyılın ortalarından günümüze kadar mimarlık ve kentsel çevre tarihini farklı açılardan incelemeyi amaçlar. Dönem; sosyal, ekonomik, kültürel ve coğrafi bağlamlar, kurumlar, yerleşim örüntüleri, yapı tipolojileri, inşaat teknikleri ve önemli gelişmeler çerçevesinde tanıtılır. Mimarlıkla ilişkili sanat ve gelenekler de ele alınır. Ders, geniş bir coğrafi perspektif sunar ve öğrenciler, farklı dönemler ve mimari akımlar arasında karşılaştırmalı analizler yaparak tarihsel örnekler arasındaki

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Bozdoğan,S.,2001. Modernism and nation Building. Turkish architectural culture in the early Republic, University of Washington Press, Seattle and London.Conrads, U. 1971. Programs and manifestoes on 20th-century architecture, The MIT Press, Cambridge, Massachusetts.Frampton,K., 2007. Modern architecture: a critical history, Thames & Hudson.Giedion,S., 1967. Space Time and Architecture. The growth of a new tradition, Cambridge, Harvard University Press.Le Corbusier,1986. Towards a new architecture, Dover Publications. Pevsner,N., 1977. Pioneers of Modern Design. From William Morris to Walter Gropius, Penguin Books.

Akademik Dürüstlük ve Yapay Zeka

Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.

Ders Çıktıları

ÖÇ1: Belirlenen döneme ait başlıca mimari ürünleri ve fikirleri tanımlamak, açıklamak ve karşılaştırmak

ÖÇ2: Mimari düşüncedeki evrensel ve yerel nitelikleri ayırt etmek ve bunların önemini belirli örnekler üzerinden yorumlamak

ÖÇ3: Soyut mimari kavramlar ile maddi/tarihsel bağlam arasındaki ilişkiyi açıklamak ve bunu örnek olay incelemeleri ile göstermek

ÖÇ4: Mimarlık tarihi ile daha geniş tarihsel gelişmeler arasındaki ilişkiyi incelemek ve bunu örnekler aracılığıyla göstermek

PÇ-ÖÇ Matrisi

- Her bir öğrenim çıktısı (ÖÇ), en az bir program çıktısı (PÇ) ile ilişkilendirilmelidir; lütfen boş satır bırakmayınız.
- Sadece dersin içeriği ile doğrudan ilişkili olan ve ölçtüğünüz program çıktıları işaretleyiniz.

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17
ÖÇ 1	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 2	—	—	—	—	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 3	2	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 4	3	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Düzyey: 0 Yok 1 Düşük 2 Orta 3 Yüksek

İş Yüğü Tablosu

Faaliyet	Sayı	Süre (Saat)	Toplam	Açıklama
Derse Katılım	14	3	42	
Ara Sınavı/Hazırlık	1	6	6	
Final Sınavı/Hazırlık	1	12	12	
Araştırma Sunumu	1	18	18	
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	1	12	12	
Toplam İş Yüğü			90	

Haftalık Program

Hafta	İçerik
1	Derse giriş, ders işleyişinin açıklanması
2	Endüstri Devrimine giriş
3	Kentleşme ve modern kentin doğuşu
4	Arts and Crafts, Art Nouveau
5	Bauhaus, Rasyonalizm ve Uluslararası Üslup
6	Organik Mimarlık, Ekspresyonizm
7	Futurizm, De Stijl
8	Ara sınav
9	Sovyet mimarlığı, Konstrüktivizm
10	Postmodernizm
11	Hi-tech
12	Dekonstrüktivizm
13	Final kritikleri
14	Final kritikleri
15	Final kritikleri

Eğitim-Öğretim Metodları

Yöntem Adı	Araçlar	Öğrenci Faaliyetleri	Durum
Ders (anlatım), etkileşimli tartışma	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları (projektör, bilgisayar, dijital sunumlar)	Dinleme, not alma, tekrar etme, derste getirilen eğitim materyalleri üzerinden gösterilenleri uygulama	Aktif
Tartışmalı Ders	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar	Dinleme ve anlamlandırma, eleştirel düşünme	Aktif
Küçük Grup Tartışması	-	Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Aktif
Grup Çalışması	tasarım ve sunum araçları	2 öğrenci içeren proje	Aktif
Sonuçlandırma	Sonuç raporu	Araştırma - yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Aktif
Ödev	Bilgisayar	Bilgisayar ve Excel kullanarak ödev sorularının çözülmesi ve analiz edilmesi	Aktif

Ders Değerlendirme Kriterleri

Aktivite Türü	Değerlendirme Adı	Katkı Oranı
Vize	Midterm	%20
Ödev	Participation-Discussion	%20
Proje	Project Development	%20
Final	Final	%40
Toplam		%100

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

Bu ders için Sürdürülebilir Kalkınma Amacı tanımlanmamıştır.

Bu belge 22.07.2026 tarihinde otomatik olarak oluşturulmuştur.