



AVRUPA KREDİ TRANSFER SİSTEMİ (AKTS)

Ders Bilgi Paketi

ARC 3603 — Tarihi Yapılarda Belgeleme

Ders Bilgileri

Ders Kodu	ARC 3603
Dersin Adı	Tarihi Yapılarda Belgeleme
Ders Adı (EN)	Recording of Historic Buildings
Eğitim Düzeyi	Lisans
Ders Türü	Ders
Eğitim Dili	İngilizce
Öğretim Elemanı	Dr. Öğr. Üyesi SELİN AKDEĞİRMEN ERCAN
T / U / L	3 / 2 / 0
Kredi	4
AKTS	5

Dersin Amacı

Bu ders, öğrencilere mevcut yapıların, özellikle de tarihi öneme sahip olanların ve bulundukları yerlerin rölöve ve kayıt altına alınması konusunda temel beceriler kazandırmayı amaçlamaktadır. Dersin sonunda, öğrencilerin rölöve çizimleri ve düzeltilmiş fotoğraflar da dahil olmak üzere hem geleneksel hem de modern belgeleme teknikleri hakkında temel bilgiye sahip olmaları beklenmektedir. Ayrıca, alanın tarihi önemini ve işlevini anlamının önemini vurgulamak da amaçlanmaktadır.

Dersin İçeriği

Bu dönem, öğrenciler tarihi yapıların/binaların belgelenmesinde genel metodolojileri ve mevcut yapıların rölöve çizimlerinin nasıl oluşturulacağını öğrenecekler. Başlıca tarihi yapı, Döşemealtı'ndaki Yenice Han'dır. Öğrenciler 6 kişilik gruplar halinde ayrılıp birlikte çalışacaklardır. Her grup, Yenice Han'ın farklı bölümlerinden sorumlu olacak ve tüm yapının rölövesini oluşturmak

ve çizimlerini ve dokümantasyonunu kaydetmek için birlikte çalışacaktır.

Dersin Ön Koşulu/ Yan Koşulu

ARC 2406 Yapı Bilgisi II

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Farrelly, L. (2014) Representational Techniques for ArchitectureZell, M. (2008) Architectural Drawing CourseRossi, M. (2017) Imagine, Drawing, Representation. Representation of the Project, Michela Rossi.Bahamon,A. (2005). Sketch, Plan, Build: World Class Architects Show How It's Done. First Edition, Harper Design.

Akademik Dürüstlük ve Yapay Zeka

Okulla ilgili dürüstlük ihlallerini içerir ancak sadece kopya çekme, eser hırsızlığı ile sınırlı değildir, başkalarının çalışmalarını teslim etme, öğretim görevlisi ya da başkasının çalışmasını izinsiz kullanmayıda içerir. Hehangi bir dürüstlük ihlali ciddi bir akademik suçtur ve disiplin cezası vardır.

Ders Çıktıları

ÖÇ1: Yapıları belgelemek için genel bilgi ve metodoloji edinmek

ÖÇ2: Miras kaynaklarının mevcut fiziksel biçimini ve durumunu kaydetmek için çeşitli belgeleme yöntemlerini belirlemek ve incelemek

ÖÇ3: Kültürel miras için uygun belgeleme yöntemlerinin nasıl seçileceğini anlamak

ÖÇ4: Mevcut bir yapının standart dokümantasyonunu oluşturmak amacıyla ölçümlerini almak, tarihi yapıların krokilerini ve CAD çizimlerini hazırlamak,

PÇ-ÖÇ Matrisi

- Her bir öğrenim çıktısı (ÖÇ), en az bir program çıktısı (PÇ) ile ilişkilendirilmelidir; lütfen boş satır bırakmayınız.
- Sadece dersin içeriği ile doğrudan ilişkili olan ve ölçtüğünüz program çıktıları işaretleyiniz.

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17
ÖÇ 1	—	—	2	—	—	2	3	—	—	2	3	—	—	—	—	—	3
ÖÇ 2	2	3	1	—	—	—	2	—	—	2	2	—	—	—	—	—	3
ÖÇ 3	2	2	1	—	—	—	2	—	1	2	1	2	—	—	—	—	3
ÖÇ 4	2	2	1	—	2	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	3

Düzey: 0 Yok 1 Düşük 2 Orta 3 Yüksek

İş Yüğü Tablosu

Faaliyet	Sayı	Süre (Saat)	Toplam	Açıklama
Derse Katılım	14	3	42	
Uygulama / Pratik	14	2	28	
Ara Sınavı/Hazırlık	1	20	20	
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	10	4	40	
Final Sınavı/Hazırlık	1	20	20	
Toplam İş Yüğü			150	

Haftalık Program

Hafta	İçerik
1	Tanışma, dersin tanıtılması
2	Görsel ve Sözel sunum, beden dili
3	Eskiz 1
4	Yenice Han alan çalışması ve eskizlerin teslimi
5	Arkeolojik Miras Nedir? Rölöve çizimleri (1/50 planlar, kesitler ve görünüşler) üzerine eleştiriler
6	Rölöve kritikleri (1/50 planlar, kesitler ve görünüşler)
7	Rölöve kritikleri (1/50 planlar, kesitler ve görünüşler)
8	Ara Sınav
9	Kültürel Peyzaj Nedir? Kültürel peyzaj türleri. Sınav. Rölöve çizimleri (1/50 planlar, kesitler ve görünüşler) üzerine eleştiriler.
10	Analitik anketin tanımı ve analitik anketin nasıl hazırlanacağı. Sınav. Analitik ankete yönelik eleştiriler.
11	Analitik rölöve kritikleri - Yenice Han alan çalışması
12	Analitik rölöve kritikleri
13	Dünya ve Türkiye'de kültürel mirasa ilişkin kurumlar ve düzenlemeler. Analitik bir araştırma üzerine eleştiriler
14	Analitik rölöve kritikleri
15	Dönem sonu değerlendirmesi

Eğitim-Öğretim Metodları

Yöntem Adı	Araçlar	Öğrenci Faaliyetleri	Durum
Ders (anlatım), etkileşimli tartışma	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları (projektör, bilgisayar, dijital sunumlar)	Dinleme, not alma, tekrar etme, derste getirilen eğitim materyalleri üzerinden gösterilenleri uygulama	Aktif
Tartışmalı Ders	Standart derslik teknolojileri, çoklu ortam araçları, projektör, bilgisayar	Dinleme ve anlamlandırma, eleştirel düşünme	Aktif
Problem Çözme	-	* Problem çözme teknikleri kullanılarak fiziksel ve fizyolojik problemlerinin analiz edilmesi ve uygun çözümlerin geliştirilmesi.	Aktif
Grup Çalışması	tasarım ve sunum araçları	Öğrenciler üçerli gruplar halinde yaptıkları projeyi sunarlar.	Aktif
Yerinde öğrenme, süpervizyon eşliğinde uygulama (hands-on eğitim)	İş yerinde yönetici bakış açısıyla karar verme uygulama	Uygulamaya aktif katılım, iş yerinde öğrenme süreci takibi ve uygulama	Aktif
Ödev	Bilgisayar	Bilgisayar kullanarak ödev sorularının çözülmesi ve analiz edilmesi	Aktif
Sonuçlandırma	Sonuç raporu	Araştırma - yaşam boyu öğrenme, durumları işleme, soru geliştirme, yorumlama, sunum	Aktif

Ders Değerlendirme Kriterleri

Aktivite Türü	Değerlendirme Adı	Katkı Oranı
Vize	Midterm Exam	%30
Ödev	Assignments	%20
Final	Final Submission	%50
Toplam		%100

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

Bu ders için Sürdürülebilir Kalkınma Amacı tanımlanmamıştır.

Bu belge 05.09.2026 tarihinde otomatik olarak oluşturulmuştur.