



AVRUPA KREDİ TRANSFER SİSTEMİ (AKTS)

Ders Bilgi Paketi

ARC 1108 — Mimaride Maket Yapım Teknikleri

Ders Bilgileri

Ders Kodu	ARC 1108
Dersin Adı	Mimaride Maket Yapım Teknikleri
Ders Adı (EN)	Model Making Techniques in Architecture
Eğitim Düzeyi	Lisans
Ders Türü	Ders
Eğitim Dili	İngilizce
Öğretim Elemanı	Öğr. Gör. Funda ALYANAK KAYA
T / U / L	2 / 2 / 0
Kredi	3
AKTS	5

Dersin Amacı

Dersin amacı, öğrenim ve meslek hayatında tasarım sürecinde ve sunumlarda çeşitli ölçek ve malzemeden maketler yapabilme becerisinin öğrenciye kazandırılması ve manuel 3 boyutlu maket yapımının tasarım bağlamında sahip olduğu rolün öneminin anlaşılmasıdır.

Dersin İçeriği

Bu ders, öğrenciler kendi tasarım süreçlerine, fikirlerine ve tasarım sonuçlarının sunumunda kullanacakları üç boyutlu değerlendirmeye yönelik maketler ile ilgili malzeme ve yapım yöntemlerine ait bilgileri öğrenmesini ve bu bilgileri atölye çalışmalarıyla desteklenerek uygulamalar yapılmasını kapsamaktadır.

Dersin Ön Koşulu/ Yan Koşulu

-

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Neat, D. (2013). Model-making: Materials and Methods. Crowood. Mills, C. B. (2010). Designing with models: A studio guide to making and using architectural design models. John Wiley & Sons. Making interior models Susumu Kurabayashi, Architectural and interior models. Karssen, A., & Otte, B. (2014). Model Making, Conceive, Create and Convince. Frame Publishers. Dunn, N. (2014). Architectural Modelmaking Second Edition. Hachette UK. New Concepts. Dunn, N. (2007). The ecology of the architectural model. Peter Lang.

Ders Çıktıları

ÖÇ1: Tasarım yaklaşımlarını geliştirmek amacıyla özgün maketler tasarlar ve üretir.

ÖÇ2: Alternatif maket yapım malzemelerini araştırır, dener ve karşılaştırır.

ÖÇ3: Soyutlama, sunum, ölçek ve mimari elemanların birleşim ve yerleşimlerini analiz eder ve uygular.

ÖÇ4: Bağlamsal ilişki kurmak ve detay geliştirmek amacıyla ölçek kavramını açıklar ve uygular.

ÖÇ5: Tasarım fikirlerinin fiziksel sunumunu geliştirir ve etkili biçimde ifade eder.

PÇ-ÖÇ Matrisi

- Her bir öğrenim çıktısı (ÖÇ), en az bir program çıktısı (PÇ) ile ilişkilendirilmelidir; lütfen boş satır bırakmayınız.
- Sadece dersin içeriği ile doğrudan ilişkili olan ve ölçtüğünüz program çıktılarını işaretleyiniz.

ÖÇ / PÇ	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17
ÖÇ 1	—	3	2	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 2	—	2	2	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	2
ÖÇ 3	3	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
ÖÇ 4	—	—	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	2
ÖÇ 5	—	1	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	3

Düzyey: 0 Yok 1 Düşük 2 Orta 3 Yüksek

İş Yüğü Tablosu

Faaliyet	Sayı	Süre (Saat)	Toplam	Açıklama
Derse Katılım	13	3	39	
Ev Ödevi	8	4	32	
Uygulama / Pratik	13	3	39	
Ara Sınavı/Hazırlık	1	14	14	
Final Sınavı/Hazırlık	1	14	14	
Diğer	1	12	12	
Toplam İş Yüğü			150	

Haftalık Program

Hafta	İçerik
1	Ders içeriğı anlatımı
2	Topoğrafyanın temsili ve ölçek farklılıkları
3	Topoğrafyanın temsili ve ölçek farklılıkları
4	Topoğrafyanın temsili ve ölçek farklılıkları
5	Çevre ve bağlama ait elementlerin temsili
6	Çevre ve bağlama ait elementlerin temsili
7	Çevre ve bağlama ait elementlerin temsili
8	Ara Sınav
9	Çevre ve bağlama ait elementlerin temsili
10	Çevre ve bağlama ait elementlerin temsili
11	Mimari modelde insan bedeninin temsili
12	Mimari modelde insan bedeninin temsili
13	Kesit maket yapımı
14	Kesit maket yapımı
15	Portfolyo tasarımı

Eğitim-Öğretim Metodları

Yöntem Adı	Araçlar	Öğrenci Faaliyetleri	Durum
Problem Çözme	-	* Problem çözme teknikleri kullanılarak fiziksel ve fizyolojik problemlerinin analiz edilmesi ve uygun çözümlerin geliştirilmesi.	Aktif
Portfolyo Ödevi	Fotoğraf Makinesi / Bilgisayar	Portfolyo Hazırlama	Aktif

Ders Değerlendirme Kriterleri

Aktivite Türü	Değerlendirme Adı	Katkı Oranı
Vize	Midterm	%20
Ders İçi Katılım ve Süreç Değerlendirmesi	Assignments/Portfolio	%40
Final	Final Submission	%40
Toplam		%100

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

Seçilen Amaçlar: SKA 4

Bu belge 05.09.2026 tarihinde otomatik olarak oluşturulmuştur.